

Рязанцева Ирина Рустамовна,

Государственное бюджетное образовательное учреждение

города Москвы «Школа №1494»

КЛАССИФИКАЦИЯ УРОКОВ.

ТРАДИЦИОННЫЙ И СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Урок – форма организации обучения, ограниченная временными рамками, составом участников, учебным планом и программой. Как в дидактической конструкции в уроке должны быть представлены все элементы учебного процесса: содержание, цель, задачи, средства и методы. Основной формой организации обучения является урок, но также присутствуют и другие формы обучения, такие как экскурсия, факультативы, домашняя работа, внеклассная работа (кружки, олимпиады).

Классно-урочная форма обучения широко распространена в мировой практике. Урок - коллективная форма обучения с постоянным составом учащихся, устойчивыми временными рамками занятий (45 мин), составленным расписанием.

Урок многопланов и многогранен. В нем взаимодействуют все элементы сложного процесса - педагогические, дидактические задачи, методы, содержание, материальное обеспечение. Решая определенные задачи в каждом отдельно взятом временном отрезке, урок является частью курса учебного предмета и занимает свое место в его системе, решает дидактические цели, соответствующие задачам учебно-воспитательного курса. Анализ проведенных уроков показывает, что методика и структура уроков во многом зависят от целей и задач, решаемых в процессе изучения того или иного курса. Это



позволяет говорить о разнообразии уроков и выделять уроки, которые характеризуются общими признаками. Так появляется необходимость в классификации типов уроков. Наиболее подходящую классификацию предоставил К.Д. Ушинский [3], выделив следующие типы уроков:

1) уроки смешанные, с повторением пройденного материала, объяснение и закрепление нового материала,

2) уроки устных упражнений,

3) уроки письменных упражнений,

4) уроки проверки и оценки знаний, которые проводятся после определенного периода обучения, а также в конце учебного года.

Нынешняя педагогика в основном сохраняет эту классификацию, но слегка конкретизирует ее. Основные типы уроков, которые проводятся в школе, а также характеризуются определенными методическими особенностями следующие:

1) уроки смешанные, или комбинированные,

2) урок усвоения новых знаний;

3) уроки закрепления изученного материала;

4) уроки повторения, систематизации и обобщения изученного материала;

5) уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Соотношение таких уроков неодинаково и зависит от характера учебного курса, специфики знаний, умений и навыков, целей и задач учебных предметов. Каждый урок имеет определенную четкую образовательную цель и методику. Классификация уроков позволяет определить цели, задачи и структуру урока.

В последнее время в школах все чаще используются нестандартные формы учебных занятий. Вместе с постоянно действующими формами организации обучения большое значение имеют такие формы, как конкурсы, олимпиады, викторины, соревнования, выставки и другие.



Отличие традиционного урока от современного.

Дидактическая установка определяет выбор типа проводимого урока. Проблема типологии уроков, их систематизации является сложной и не имеет никакого однозначного решения. Современный урок является уроком активной познавательной деятельности, организованный специально методами обучения на основе организации труда и применения современных средств обучения, обеспечивающих качество и эффективность учебно-воспитательного процесса и закладывающих основы формирования творческой личности учащихся.

Результат урока – это создание атмосферы, в которой каждый учащийся может поверить в свои силы и возможности, и с желанием приняться за творческую деятельность. В нынешнее время ведутся поиски в области преобразования урока, что приведет к изменению формы организации обучения. Назначение новых форм организации обучения (практикумов, семинаров, дискуссий и т.д.) – это развитие творческой деятельности учащихся, формирование их силы воли и способности учиться. Все это можно назвать *нестандартными уроками* [1].

К нестандартным урокам относятся:

- уроки-игры и соревнования (дуэль, ролевые игры, КВН, конкурс);
- уроки известных в общественной практике методах работы (репортаж, интервью и др.);
- уроки, которые напоминают публичные формы общения (дискуссия, пресс-конференция, телепередача и др.);
- уроки - фантазии (урок-сказка и т.д.);
- интегрированные уроки;
- уроки внеклассной работы;
- уроки взаимного обучения;
- урок-зачет и др.



Современный и традиционный уроки различаются по цели, роли и функции учителя, изменению отношений между педагогом и учениками, логике построения учебного процесса, внедрению коллективной учебной деятельности. Цель традиционного урока направлена на усвоение знаний, умений, навыков. Вопросы воспитания не так существенны. Цель современного урока – формирование личности с использованием всех компонентов образования, в том числе и воспитания. В реализации целей учебной программы ведущая роль отходит мотивации, суть которой в том, чтобы ученики четко представляли, для чего они изучают данный предмет, почему эти знания необходимы. Успех реализации мотивации в руках педагога, в его компетентности, уровне творческого педагогического мастерства. На традиционном уроке педагог передает информации, а на современном – организует учебную работу.

Изменяются также и отношения между педагогом и учениками: на традиционном уроке преобладает авторитарный стиль общения, а на современном происходит сотрудничество. Оно выражается в выборе форм проведения урока, а при желании и в передаче некоторых функций учителя ученикам. Построение процесса обучения на современном уроке заключается в ином распределении времени. Основная часть урока приходится на самое начало урока. Возможно, также слияние различных этапов урока с целью научить применять знания и умения в процессе решения определенных учебных задач [2]. Современный урок может выходить за рамки расписания, если он носит межпредметный характер. Урок может быть проведен также в библиотеке, музее, на экскурсии. Большее значение имеет совместная деятельность учеников. В процессе сотрудничества у учеников формируется чувство ответственности, коллективизма и возможности оценить себя в роли руководителя или подчиненного, что может пригодиться и в дальнейшей жизни.



Литература

1. *Кульневич С. В., Лакоценина Т. П.* Нетрадиционные уроки в начальной школе. Часть 1:- Воронеж, ТЦ Учитель, 2004.
2. *Подласый И.П.* Педагогика: в 3-хкн., кн. 3: Теория и технологии воспитания: учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлениям подгот. и специальностям в обл. «Образование и педагогика» / И.П. Подласый. —2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. — 463 с.: ил. — (Педагогика и воспитание).
3. *Ушинский К.Д.* Собрание сочинений. Т. 6. – Москва-Ленинград, Издательство Академия педагогических наук, 1949.

