

Цветкова Анастасия Алексеевна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

Школа 1191 г. Москвы

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК
ИЗО, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
«КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРИРОДНЫХ ФОРМ»

Коротеева Е. И. / Под ред. Неменского Б. М.

Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс

Цель: при помощи бумаги изобразить подводный мир океана.

Задачи:

- Уточнение знаний по теме «Мир животных».
- Познакомить учащихся с реальным подводным миром, научить конструировать из бумаги его обитателей; объединить полученные модели в единый проект.
- Развивать умение вырезать, склеивать, складывать.
- Воспитывать умение работать в группах, в коллективе; интерес к обитателям океана.

Оборудование (для учителя и учащихся):

- для учителя: макет морского дна, картинки (животные по группам: насекомые, звери, рыбы, птицы, пресмыкающиеся, земноводные), компьютер, музыкальные колонки, макеты пресмыкающегося (чучело змеи) и рыбы (чучело акулы).
- для учеников – набор цветной бумага, клей-карандаш, ножницы, простой карандаш, клеёнка.



Познавательные УУД:

- формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций;
- формируем умение выявлять сущность и особенности объектов;
- формируем умение на основе анализа объектов делать выводы.

Коммуникативные УУД:

- формируем умение слушать и понимать других;
- формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- формируем умение оформлять свои мысли в устной форме.

Регулятивные УУД:

- формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;
- формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Личностные УУД:

- формируем мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Ход урока

1. Организационный момент

У: Ребята прозвенел звонок – начинается урок изобразительного искусства и художественного труда. Проверьте свои рабочие места. Нам сегодня на уроке понадобятся: цветная бумага, клей-карандаш, ножницы, клеёнки.

2. Актуализация знаний (Разнообразный мир животных)

Вступительная беседа

У: Закройте глаза и попробуйте представить себе то, что сейчас вы услышите. *Звучит композиция “Шум леса”.*

У: Где вы, оказались? Куда перенеслись, слушая эти звуки? (В лес)

У: Что вы, слышали? (Шум леса, пение птиц)



У: Каких из животных вы, смогли определить по голосам? (Пение синиц, кукушки, соловья)

У: Кто изображён на картинках, назовите? (Бабочка, синица, соловей, карп, окунь, жук, кузнечик, цапля, сом, змея, лягушка, черепаха, ящерица, ёж, лиса).

У: А в какое время года мы чаще всего встречаем этих животных в природе. Слышим пение птиц? (Летом).

У: Как по-другому мы называем времена года? (Сезоны)

У: Сколько сезонов у нас существует? Перечислите их по порядку (4: зима, весна, осень, лето).

У: Какие сезонные явления мы можем наблюдать в живой и неживой природе?

В живой: перелёт птиц, подготовка зверей к зиме (смена шубы), листопад.

В неживой: заморозки, ледостав, иней, туман, снегопад...

У: Разделите все карточки с изображением животных на группы. Какие группы можно выделить, по каким признакам вы это сделали?

На доске – карточки с изображением животных, разделенные на 5 групп (птицы, насекомые, звери, рыбы, пресмыкающиеся, земноводные)

У: Назовите основные отличительные признаки каждого вида.

Рыбы – чешуя; птицы – оперение; насекомые – шесть ног; звери – шерсть, млекопитающие; пресмыкающиеся – ороговевшие чешуйки; земноводные – живут и в воде, и на земле, впитывают влагу кожей.

У: Каких вы ещё знаете насекомых, птиц, рыб?

У: На прошлых уроках мы с вами изготавливали аппликацию «Ковёр из осенних листьев». Из каких материалов можно изготовить аппликацию? (Из бумаги, кожи, материала, листьев, пластилина и т.д.)

У: Сегодня на уроке мы будем продолжать работать с бумагой и изготавливать аппликацию. Только она будет объёмная.



У: А сейчас мы отправимся дальше в путешествие. А куда, вы догадаетесь сами, когда отгадаете мою загадку.

3. Подготовка к восприятию материала

Шириною широко,
Глубиною глубоко,
День и ночь о берег бьётся.
Из него воды не пьётся,
Потому что не вкусна –
И горька, и солона.

(море)

У: Мы попадем не просто в море, а в его подводное царство.

У: Ребята, а какую сказку мы недавно изучали, в которой есть море и её обитатель? (Сказка о рыбаке и рыбке. Автор Александр Сергеевич Пушкин).

У: Вспомните, какое море изображал А. С. Пушкин в своей сказке?

У: Скажите, а почему автор использовал этот приём для изображения такого моря? (Он показывал, как рыбка злиться на старуху из-за её желаний).

4. Основная часть

У: Посмотрите на макет изображения морского дна. Что вы можете там увидеть? Как вы думаете, что мы с вами будем делать?

Д: (Цель нашего сегодняшнего урока попробовать приблизиться к реальности и при помощи бумаги изобразить подводный мир.

У: У вас на партах лежат учебники, в которых есть технологические карты, которые помогут вам изобразить водоросли, рыбок, осьминогов, медуз и черепах. Кстати, к какому классу животных относятся черепахи?

Д: (Черепахи – это пресмыкающиеся. У них есть ороговевшая кожа, которая приросла к костям в виде панциря).

У: Работу мы будем выполнять в группах. Прежде чем начать, повторим правила работы в группе.

1. Умей выслушать товарища;
2. Закончив своё дело, помоги товарищу;
3. Работай тихо, чтобы не мешать другим;
4. Рабочее место содержи в порядке.

У: Так как вы будете работать с бумагой, вам необходимы будут ножницы.

Давайте повторим правила работы с ножницами по памятке.

5. Выполнение работы по технологическим картам

У: Определите цель работы вашей группы.

1 группа – необходимо изготовить из бумаги водоросли, чтобы украсить морское дно.

2 группа – рыбок, чтобы показать их многообразие и красоту.

3 группа – медуз.

4 группа – осьминогов, самое главное – это 8 ног.

Определите, кто и что будет делать и начинайте свою работу. О том, что вы будете делать, вам будет напоминать музыка.

Звучит спокойная музыка и шум моря.

6. Практическая работа

(Звучит музыка, дети самостоятельно делают из бумаги обитателей морей. Как только поделка готова, дети несут её учителю. Учитель с ребёнком определяют её место в композиции).

7. Анализ работы

У: Какую работу мы сегодня выполнили?

У: Как мы работали?

У: Кому понравился сегодняшний урок?

У: Почему?

У: Что интересного узнали?



8. Домашнее задание

У: Посмотреть в атласе-определителе «От земли до неба», какие бывают водоросли, рыбы и морские обитатели.

