

*Загитова Альбина Равильевна*

*Стерлитамакский колледж строительства и профессиональных технологий*

*г. Стерлитамак*

## МОСТАЙ КӘРИМДЕН «СӘСӘН» ШИҒЫРЫН ӨЙРӘНЕҮ

### Башкорт теле һәм әзәбиәте

#### Максат:

1. М.Кәрим хақында өстәлмә мәғлүмәттәр биреү. “Сәсән” шиғырының йөкмәткеһен үзләштереү, идея – тематикаһын асыклау.
2. Укыусыларзың телмәрен, ижади фекрләү кеүәһен үстереү.
3. Белем һәм хезмәт тәрбиәһе биреү.

**Йыһазландырыу:** китап, портрет, карточкалар, һүзлектәр, компьютер, интерактив такта.

#### Дәрес барышы

Һаумыһығыз, һаумы әле!

Ниндәй йылы һүз икән.

Һәр күнелде иретерлек,

Һәр кемгә лә үз икән.

- **Һаумыһығыз, укыусылар! Ултырығыз!**

**Фонетик- орфоэпик күнегеү.**

✚ Башкорт теленең үзенсәлекле өндәрен( һ, к, ғ, з, ү, ә, ң) кабатлау.



## **II. Инеш әңгәмә.**

(Тактала түбәндәге даталар язылған)

### **Слайд 1**

**1931 – 1895, 1895 – 1919, 1919 - 2005**

- Тактала кемдәрзең йәшәү осоро язылған? (М.Акмулла, Ш.Бабич, М.Кәрим).
- Иғтибар менән карағыз, улар арһында ниндәй бәйләнеш бар? (Береһе үлгән йылда икенсеһе тыуған)

(Һәр дата астына исеме эленә)

### **Слайд 2**

**1931 – 1895, 1895 – 1919, 1919 - 2005**

**М.Акмулла Ш.Бабич М.Кәрим**

- Кем ул М.Акмулла, Ш.Бабич, М.Кәрим? (Сәсэн, шағир)
  - Мәғрифәтсе сәсэн – шағир М.Акмулла үлгән йылда атаклы сәсэн-шағир Ш.Бабич донъяға килгән. Ә Ш.Бабич һәләк булған йылда әзәбиәтебеззең ғорурлығы М.Кәрим тыуған. Улар өсөһө лә милләтебеззең асыл улдары, бөйөк әзиптәре. Әйтерһең дә, әллә, юғары көс тарафынан, әллә, мөғжизә менән сәсэнлек, тел оҫталығы, һәләт береһенән икенсеһенә, йәғни Акмулланың Бабичка, Бабичтан М.Кәримгә тапшырыла
- Ә бөгөн, һуңғыһы, Башкортостандың сәсэн-шағиры М.Кәрим тураһында һөйләшербез. һәм сәсәндең “Сәсэн” шиғыры өҫтөндә эшләрбез.

- Дәфтәрзәрегеҙзе асып бөгөнгө датаны һәм теманы язып куйығыз.

## **III. Яңы тема**

- һез М.Кәримдең тормошо, ижад юлы менән таныштығыз. Хәзер үзегеҙзе тикшереп үтегеҙ, баһа куйығыз. Таратып бирелгән карточкаларзы тултырып язығыз.



## Карточка

❖ *Мостай Кәрим ... йылдың ... октябрәндә Башкортостандың ... районьында тыуған.*

❖ *1937 – 1941 йылдарза .... укый.*

❖ *... һуғышында катнаша.*

❖ *Халкыбыззың ошта һүзле, кыйыу, ил күркен, батырзарзы данлаусы, якшылыкты яклаусы, яманлыкты фашлаусы, халык мәнфәгәтен күзәтеүсе ил ағабыз күрһәткән хезмәттәре өсөн ..., ..., ..., ..., ..., премия лауреаттары була.*

## Слайд 6

(Экранда дәрәс яуап)

❖ *Мостай Кәрим 1919 йылдын 20 октябрәндә Башкортостандың **Шишмә** районьында тыуған.*

❖ *1937 – 1941 йылдарза **Башкорт дәүләт педагогия институтында** укый.*

❖ ***Бөйөк Ватан** һуғышында катнаша.*

- *Халкыбыззың ошта һүзле, кыйыу, ил күркен, батырзарзы данлаусы, якшылыкты яклаусы, яманлыкты фашлаусы, халык мәнфәгәтен күзәтеүсе ил ағабыз күрһәткән хезмәттәре өсөн **Ленин ордены, СССР дәүләтпремияһы, Станиславский исемендәге дәүләт премияһы, Салауат Юлаев исемендәге дәүләт** премияһы лауреаты була.*

- *Ә, хәзер тикшерегез, баһа куйығыз.*

- *Һуңғы һөйләмгә иғтибар итегез әле. Бөтәһе лә аңлашыламы?*

- *Был сифаттар кемгә хас, кемде тасуирлайзар? (Сәсәнде)*

- *Кем ул сәсән, ниндәй ул? Ошо һорауға яуапты һүзлек менән эшләп тулыландырығыз. Сәсәнгә хас сифаттарзы дәфтәрегезгә язып барығыз һәм тактаға ла язып барайык. (Сылбырлап һәр берәһе тактаға язып баралар.)*



## Слайд 7

Экранда якынса килеп сығасак яуап:

**Сәсән** – шәхес, кыйыу кеше, оқта һүзле, йор кеше, зирәк, иң акыллы, кәңәшсе, һүз оқтаһы, халык шағиры, педагог, тарихсы, психолог, ил-йорт ақһакалы, ойоштороусы, етәкләүсе, йәмғиәтсе, абруйлы кеше

- Сәсән һүзен М.Кәрим исеме менән алмаштырырға буламы? (Әйе)

## Слайд 8

Экранда:

**М.Кәрим** – шәхес, кыйыу кеше, оқта һүзле, йор кеше, зирәк, иң акыллы, кәңәшсе, һүз оқтаһы, халык шағиры, педагог, тарихсы, психолог, ил-йорт ақһакалы, ойоштороусы, етәкләүсе, йәмғиәтсе, абруйлы кеше.

- Сәсәндең “Сәсән” шиғыры менән танышайык. Шиғырза бер нисә аңлашылмаған һүззәр бар. Уларзың аңлатмаһы экранда.

## Слайд 9

**Сәфәр – путешествие**

**өмөт – надежда**

**йыһан – вселенная**

**танһык – желанный, редкостный**

**шәм - свеча**

- Хәзер иғтибар менән тыңлап, күзәтеп барығыз, шиғырзы укып ишттерәм. (Укытыусы укый)

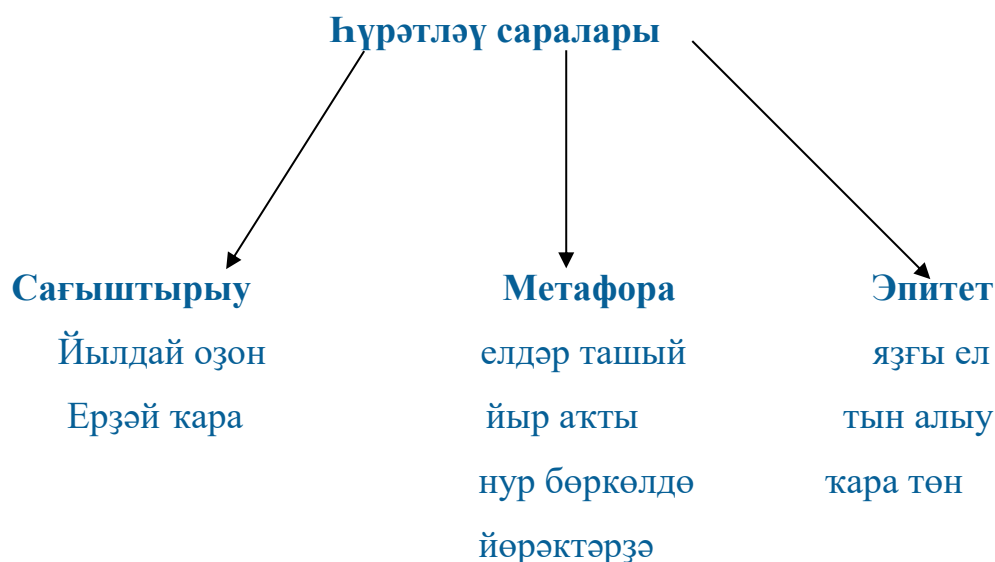
### 1. Әсәр буйынса эш

- Беренсе строфаны беренсе укыусы укып ишеттерә.
- Был юлдарза илебез тарихына тәрән эз калдырған ниндәй вакиға сағылдырылған? (Бөйөк Ватан һуғышы йылдары)
- Йылдың ниндәй мизгеле?(Яз)
- Беззең көндәрзәге һымак күңелле язмы ул? (Юк, караңғы төн, өмөтһөзлөк)



- Ниндэй кайғы ине эсэлэрзең баш астында? (Үлем хэбәре)
- Икенсе, өсөнсө строфаны укыйзар.
- Кайза юл тотта сәсэн? (Ауылға)
- Ул ошо ауылға ғына тукталамы? (Юк, ул ил гизеп йөрөй)
- Дүргенсе строфаны укыйзар.
- Ниндэй максат менән сәсэн ауылда, ниндэй йыр йырлай ул?  
(Кешеләргә өмөт бирә, йыуата, йылы һүззәрен әйтә, яклай, ниндэй зә булһа хэбәр килтерә)
- “Өмөт танһыклаған кешеләрзең  
Танһыктары канды” – юлдарын нисек аңлайһығыз?
- Бишенсе строфны укыйзар.
- Шәмдәрзә ул ниндэй ут калдырып китте?
- (Яңылыктары менән караңғы төндө яктыртып, өмөт биреп китте)
- Әсәрзең идеяһын асыклаусы юлды табығыз.  
(Юк, шәмдәрзә түгел! Йөрәктәрзе  
Токандырып китте.  
Кара төндә тик бер кеше күпме  
Нур калдырып китте.)
- М.Кәрим менән нур калдырыусы сәсэн араһында уртаклык бармы?  
(Әйе, М.Кәримде лә халык, ил кайғыһы тетрәтә. Ул шиғырзлары менән халыкка өмөт бирә, йыуата, дәртләндерә)
- Шағир укыусыға тәһсир итер өсөн ниндэй һүрәтләү саралары кулланғанын тикшереп үтәйек. Схеманы тултырайык.

## 2. Слайд 14,15



(дәфтәрзәрендә язып эшләйзәр, тикшерелә)

### 3. Ижади эш.

– Сәсэн йылы һүзәре менән халыкты йыуатып, йөрәктәрзә токандырып китә. Юкка ғына халык “Һүз йән азығы” тип әйтмәй.

(Көйзөргән дә һүз, һөйзөргән дә һүз Кеше һүзе кеше үлтерә).

Тағы ла ниндәй һүз тураһында мәкәлдәр беләһегез?

– Ә, сәсэн ниндәйерәк һүззәр әйткән икән? Тактала кабызылмаған шәм һүрәтен күрәһегез. Һез һәр берегез хәзер сәсэн роленә инеп ошо шәмде кабызырға тейешһегез. Таратып бирелгән кағыззарға йыуатырлык, өмөт бирерлек, сәсэн әйткән йылы һүззәрзә язып шәмдең ялкынын йәбештереп сығығыз.

(Ялкын һүрәте киҫәктәргә бүленгән, ошо кағыззарға укыусылар һүззәр, һөйләмдәр язып, бер ялкын килеп сығарырлык итеп шәмгә йәбештерәләр)

– Афарин! Ауыр һүззәр әйтеп яқындарығыззы рәңһетмәгез, кешегә ауыр сакта йылы һүзегез менән йыуатығыз, ярзам итегез, өмөт бирегез. Һәр вақыт шулай шәмдәр янып торһон, йөрәктәрзә өмөт булһын!

### IV. Йомғаклау.

- Шиғырдың төп идеяһы нимәлә?
- Шағир нимә әйтергә теләне инде ошо шиғыры менән?
- Кем инде ул сәсэн, башкорт йәмғиәтендә роле нимәлә?
- Һүз кешегә нисек тәһсир итә?

#### **Ү. Өй эше.**

- Өй эше ижади эш булыр. Сәсәндәрҙең кобайырҙарын караштырып үзегеҙ зур булмаған кобайыр язып килегеҙ.

